**Cartella stampa completa:** [**http://cartellastampa.festivalscienza.it/**](http://cartellastampa.festivalscienza.it/)

**Archivio fotografico del Festival della Scienza**

**in alta definizione**:<http://www.flickr.com/photos/Festivaldellascienza/>

**COMUNICATO STAMPA**

**FESTIVAL DELLA SCIENZA 2020**

**IL BILANCIO FINALE: LABORATORI DIGITALI PER LE SCUOLE SOLD OUT CON STUDENTI COLLEGATI DA TUTTA ITALIA. 20MILA PRESENZE ALLE CONFERENZE ONLINE, MOSTRE E LABORATORI IN SICUREZZA**

**Un festival che ha mantenuto il programma immutato, con 149 eventi totali e 247 scienziati e personalità illustri, tra cui 3 Premi Nobel.**

**Svelate anche le date e il tema dell’edizione 2021, in programma dal 21 ottobre al 1 novembre nel segno delle *Mappe*. Confermato inoltre il Regno Unito come Paese Ospite**

Genova - Si è conclusa la **diciottesima edizione del Festival della Scienza** di Genova che, da giovedì 22 ottobre a domenica 1 novembre, ha confermato un programma di alta qualità in cui alla tradizionale offerta in presenza, composta quest’anno da 29 laboratori e 21 mostre, si è affiancato un ampio palinsesto online di 85 conferenze, 3 spettacoli, 7 conferenze/spettacolo e 4 eventi speciali. Per la prima volta è stato realizzato inoltre un programma online dedicato alle scuole: 43 eventi divisi in 25 digilab, 12 digitalk e 6 digitour. Ottimo riscontro ha ottenuto il **Festival online**: **100 eventi** visti a oggi da 20.000 persone, con un incremento del 50% della media degli spettatori per evento rispetto all’edizione in presenza. Un dato destinato a crescere ulteriormente, in quanto tutti i contenuti caricati sono **disponibili on demand** su [festivalscienza.online](http://www.festivalscienza.online), e lo saranno fino a fine anno. Ha registrato più di **8.000 prenotazioni** *La Scienza va in Onda!* l’innovativo programma digitale per le scuole con laboratori, webinar e visite virtuali che ha visto la partecipazione di studenti di Liguria, Campania, Emilia-Romagna, Lazio, Lombardia e Piemonte. Sono state svelate infine le date e il tema della diciannovesima edizione del Festival della Scienza, in programma dal **21 ottobre al 1 novembre 2021** nel segno delle ***Mappe***, che avrà come Paese Ospite il **Regno Unito**.

**Il bilancio della diciottesima edizione del Festival della Scienza**

«Siamo contenti di poter dire - racconta **Marco Pallavicini**, presidente dell’Associazione Festival della Scienza - che, nonostante le limitazioni, il **Festival ha mantenuto la sua identità**: le mostre e i laboratori si sono svolti come da tradizione in presenza e in completa sicurezza, mentre conferenze, conferenze/spettacolo e spettacoli si sono tenuti unicamente online». Un Festival che ha quindi mantenuto il **programma praticamente immutato, con 149 eventi totali e 247 scienziati e personalità illustri collegati da diverse città d’Italia e dal mondo, tra cui 3 Premi Nobel**. Una delle novità di quest’anno è che il Festival si **potrà vivere anche oltre la data di chiusura**, grazie alla nuova piattaforma realizzata con il supporto di ERG:. «Come spesso accade, anche dalle situazioni difficili si può trarre qualche beneficio: gli oltre cento contenuti caricati su [festivalscienza.online](http://www.festivalscienza.online) - prosegue Pallavicini - rimarranno visibili per tutto il 2020, in attesa di tornare a vedere le scolaresche scorrazzare per Palazzo Ducale e i ragazzi accalcarsi attorno alle attrazioni e ai laboratori di Piazza delle Feste». Altra grande novità del Festival della Scienza 2020 è stata *La scienza va in Onda!*, il palinsesto di attività online dedicato alle scuole. «Abbiamo reagito con creatività alle avversità di quest’anno complicato - aggiunge **Fulvia Mangili**, direttore del Festival della Scienza - riuscendo a sviluppare un progetto che, sicuramente, ripeteremo nei prossimi anni. Il tutto esaurito dell’iniziativa è la dimostrazione di quanto sia stato importante per insegnanti e studenti trovare, fin da settembre, un Festival pronto a venire incontro alle loro esigenze, con un **programma nuovo e digitale**, **ricco e multidisciplinare** realizzato con il supporto di Fondazione Compagnia di San Paolo».

**La scelta della nuova parola chiave per l’edizione 2021: *Mappe***

Per l’edizione 2021 del Festival della Scienza, in programma dal 21 ottobre al 1 novembre, la scelta della parola chiave è ricaduta su ***Mappe***. «La scienza rimescola le “carte da decifrare” - spiega **Alberto Diaspro**, presidente del Consiglio Scientifico del Festival della Scienza - e fa disegnare nuove mappe, le mappe che permettono di orientarsi tra i dati, i numeri, i modelli e le ipotesi attraverso nuove sfide che il Festival accoglie con il suo caratteristico spirito multidisciplinare. Il Festival della Scienza guiderà tra le mappe del percorso dell'essere umano senza sconti al metodo scientifico. Che poi, parafrasando Ivano Fossati, “la scienza è tutta mappe da decifrare”».

**Il seguito online**

La nuova piattaforma [festivalscienza.online](http://www.festivalscienza.online), lanciata in occasione della diciottesima edizione del Festival della Scienza, ha subito riscosso un ottimo riscontro, con **5000 abbonamenti online** **venduti** al 1° novembre. Gli eventi online sono stati visti da **20.000 persone**, con un incremento del 50% della media degli spettatori per evento rispetto all’edizione scorsa, svolta unicamente in presenza. Un dato destinato a crescere, in quanto tutte le conferenze, le conferenze/spettacolo e gli spettacoli sono **disponibili on demand** fino a fine anno sulla piattaforma [festivalscienza.online](http://www.festivalscienza.online). Il sito web [festivalscienza.it](http://www.festivalscienza.it) ha registrato più di 50.000 utenti unici nell’ultimo mese, con oltre 30.000 download del file PDF del programma. Inoltre, le tre conferenze trasmesse gratuitamente sui canali Facebook e YouTube hanno registrato più di 12.500 visualizzazioni. Anche sui social network, infatti, il Festival è stato molto presente: su Facebook i post degli ultimi 30 giorni hanno raggiunto **700.000 persone**, generando più di 30.000 interazioni, 50.000 visualizzazioni dei video, e sono stati raggiunti i 22.000 mi piace alla pagina. In netta crescita anche il canale Instagram: con una copertura di quasi **300.000 persone** equamente ripartite tra stories e post, 9.500 interazioni e +20% di follower negli ultimi 30 giorni.

**Gli eventi più seguiti del Festival della Scienza 2020**

Molto seguiti i due appuntamenti che hanno aperto il Festival, *Come si sviluppa e come si esaurisce una pandemia*, prima conferenza del ciclo *L’onda Covid: capire per reagire* coordinato da **Antonella Viola** e realizzato in collaborazione con Il Bo Live, e *Ricerca Made in Italy*, curato dell’Infn con **Beppe Severgnini**, **Viviana Fafone,** **Anna Grassellino**, **Lucio Rossi**, **Lucia Votano** e **Antonio Zoccoli**.

Di rilevatori futuristici per catturare le onde gravitazionali hanno parlato alle 15.30, moderati da **Paola Catapano**, **Monica Colpi** e **Michele Punturo** in *Onde dello spazio-tempo dall’Universo invisibile*. La matematica è alla base dei modelli predittivi utilizzati nei campi più disparati come la realizzazione delle equazioni, come ha spiegato **Alfio Quarteroni** in *Le equazioni del cuore, della pioggia e delle vele*. In *Quando la scienza dà spettacolo* il prestigiatore **Alex Rusconi** ci ha fatto intravvedere il rapporto tra scienza e illusionismo, mentre in *Vivere sulla Luna* (trasmessa gratuitamente anche sui canali Facebook e YouTube del Festival) l’astronauta **Luca Parmitano**, in collegamento da Houston, ha svelato insieme a **Giorgio Saccoccia** e **Giovanni Caprara** cosa significhi vivere nello spazio, e della possibilità dell’uomo di vivere sulla luna.

Le più recenti e importanti scoperte nel campo della fisica sono state raccontate da tre Premi Nobel: **Takaaki Kajita** in *Svelare i segreti dell’Universo con i neutrini*, **Gérard Mourou** in *Il laser a luce estrema* e **Barry Barish**, protagonista insieme al rettore del Gssi **Eugenio Coccia** e a **Luca Fraioli** di *L'onda lunga*.. Gran seguito riscosso anche da *Genetica, ambiente e malattia mentale* con **Marianne van den Bree** e *Nuotando tra le onde cerebrali* con **Maria Luisa Gorno Tempini** e **Mariangela Panniello**, scienziate di calibro mondiale protagoniste del Festival grazie al supporto di Iit. Tra le conferenze in live streaming più seguite anche *Rosetta - Il cacciatore di comete* con **Paolo Ferri** e *Forme ottimali e motivi nella dinamica delle popolazioni* con **Susanna Terracini**. **Pier Paolo Di Fiore** ha svelato qual è *Il prezzo dell’immortalità*, raccontando una delle più grandi sfide della medicina moderna: come capire e affrontare il cancro.

Tra le più seguite anche *Scie Digitali*, con **Claudio Fusco**, **Lorenzo Rinaldi** e **Giuseppe Testaì**, conferenza a cura della polizia scientifica che ha organizzato anche il laboratorio *Indizi luminosi* al Museo di Storia Naturale Giacomo Doria. In collaborazione con *The Ocean Race*, **Lucy Hunt**, **Mairead O’Donavan** e **Paolo Verri** hanno raccontato “Racing with Purpose”, programma che sfrutta la rotta della regata Ocean Race per effettuare analisi mirate al monitoraggio della salute degli oceani e allo sviluppo sostenibile. Tra gli eventi con più pubblico online anche la presentazione in anteprima nazionale di *Finitudine* **Telmo Pievani**, storia dell’amicizia tra i due Premi Nobel Albert Camus e Jacques Monod, raccontata da Pievani in un testo che affronta con poesia un tema filosofico e scientifico e tocca tutti. Molto seguite anche **le conferenze/spettacolo** trasmesse in live streaming a porte chiuse da Palazzo della Borsa e i **tre spettacoli**, realizzati a porte chiuse a dal Teatro della Tosse: *La Forza Nascosta* a cura di Infn, *Viaggio nello Spazio* con l’astronauta **Franco Malerba** e *Un mare senza plastica* a cura di Fondazione Amga e Iren con cui si è chiuso il palinsesto di spettacoli della diciottesima edizione del Festival della Scienza. Anche gli spettacoli così come tutte le conferenze spettacolo sono disponibili on demand sulla piattaforma online del Festival.

In *La coscienza negli animali* **Angelo Tartabini** ha fatto scoprire come diversi animali siano coscienti di se stessi e delle loro azioni, mentre in *La meraviglia dell’astrofisica*, **Antonella Guidazzoli,** **Giannandrea Inchingolo** e **Franco Vazza**, moderati da Sandro Bardelli,hanno condivisol’idea che ha dato vita a una delle mostre più visitate del Festival della Scienza 2020: *Into the (un)known*, alla Loggia degli Abati di Palazzo Ducale, curata da Inaf. Ottimi risultati di pubblico anche per le mostre *La scienza si fa bella* e *Super!* allestite al Munizioniere a cura di Cnr, *Verso il Futuro* a Porta Siberia, realizzata con il sostegno di Terna e *A che punto è la notte* e *Museo di chimica: viaggio sulle onde della scienza* alla Biblioteca Universitaria. Altri luoghi hanno ospitato il Festival della Scienza 2020, come Palazzo della Borsa, spazio allestito con il supporto di Hitachi, location della mostra *Tra le onde di sabbia,* la Biblioteca Internazionale per Ragazzi Edmondo De Amicis con la mostra *Augusto Righi, che Fi(si)co!,* Galata Museo del Mare, dove sono state allestite le mostre *Io Vivo Sano - Inquinamento e Salute* e *La materia di cui sono fatte le onde*, e l’Oratorio di San Giovanni di Prè, dove ha trovato spazio l’esposizione *Nuoto, ondeggio, striscio e splendo.*

Come da tradizione, il Festival ha arricchito Genova con mostre, installazioni e iniziative diffuse, come *Corsi e percorsi. In viaggio con FEG tra saperi e idee*, progetto di Fondazione Edoardo Garrone presentato da ERG e composto da due percorsi cittadini, trenta tappe e diciotto video realizzati da esperti di alto profilo su temi legati ad ambiente, sostenibilità, valorizzazione culturale e ricerca sociale. Ottimo riscontro ottenuto anche dall’installazione luminosa realizzata in partnership con Axpo Italia *Hug for us*, che per tutta la durata della manifestazione ha colorato Palazzo Ducale e unito il pubblico in un suggestivo abbraccio virtuale. Nel Porticato di Palazzo Ducale il CNR insieme all’Università di Genova ha curato *Come ci sono arrivati i numeri?*, mostra che ha raccontato Fibonacci attraverso i fumetti. Il Cern in collaborazione con Cnr ha curato Il codice dell’Universo, mostra fotografica in piazza De Ferrari.

Per quanto riguarda i **laboratori**, anche quest’anno si conferma cuore pulsante del Festival Piazza delle Feste che, seppur con ingressi contingentati, ha accolto i visitatori alle 9 attività aperte al pubblico sostenute da Coop Liguria, Fip Aliaxis e coprodotte con Alisa, l’Università di Genova, Ingv, Cnr e Eit Raw Materials. Tra gli altri laboratori di successo anche *Costruiamo un satellite* a La città dei bambini e dei ragazzi, a cura di Esa. Molto gradito ai più piccoli i laboratori *Orientarsi con le onde*, *Terra! Il pianeta del tesoro* sostenuti rispettivamente da Saar e DeA Scuola. Particolare attenzione alle discipline STEM è stata riservata nel programma online grazie al supporto di Leonardo, mentre al salto di specie è stato dedicato un digilab dal titolo *Spillover* realizzato con Tib Molbiol. Non è mancato neanche quest’anno l’appuntamento con il *Premio Federchimica Giovani*, attribuito da Assobase e PlasticsEurope Italia, Associazioni di Federchimica, agli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado che si sono distinti per originalità e qualità dei progetti realizzati. Una nota di colore al festival è stata portata dagli **studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti** di Genova, che non potendo realizzare in piazza il loro evento di light painting *Onde di luce*, hanno comunque voluto esserci realizzando una bellissima performance a porte chiuse visibile sulla piattaforma online del Festival. Non sono mancati nemmeno gli **studenti dell’Isia di Urbino**, che anche quest’anno hanno arricchito gli eventi del festival con i loro straordinari scribing e ritratti dei protagonisti, che troveremo presto raccolti in una pubblicazione digitale.

I Soci dell’Associazione Festival della Scienza

Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Genova, Centro Fermi - Museo Storico della Fisica e Centro Studi e Ricerche Enrico Fermi, CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche, Comune di Genova, Confindustria Genova, Costa Edutainment, GSSI - Gran Sasso Science Institute, IIT - Istituto Italiano di Tecnologia, INAF - Istituto Nazionale di Astrofisica, INFN - Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, INGV – Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, Regione Liguria, Sviluppo Genova, UNIGE - Università degli Studi di Genova.

I Partner istituzionali dell’edizione 2020 (non soci)

Compagnia di San Paolo (principale sostenitore), Commissione Europea.

Gli Sponsor dell’edizione 2020

IREN, ERG, Axpo, Coop Liguria, Costa Edutainment, Fincantieri, Hitachi Rail, Leonardo, SAAR, Terna, Aliaxis - FIP, De Agostini Scuola, Eit Raw Materials, Federchimica/Plastic Europe, Italmatch Chemicals, Paredes, TibMolbiol.

Gli editori al Festival della Scienza 2020

Adelphi Edizioni, Bollati Boringhieri Editore, Bompiani, Edizioni Brioschi Editore, Carocci Editore, Casa Editrice Il Mulino, Dea Planeta Libri, Editrice Il Castoro, Editoriale Scienza, Edizioni Dedalo, Edizioni EL, Edizioni ETS, Edizioni Laterza, Einaudi Ragazzi, Hoepli Editore, Il Saggiatore, Raffaello Cortina Editore, Rizzoli, Springer, Zanichelli Editore.

I luoghi del Festival della Scienza 2020 (alcuni a porte chiuse)

Acquario di Genova, Archivio di Stato, Biblioteca Internazionale per Ragazzi Edmondo De Amicis, Biblioteca Universitaria di Genova, Castello d’Albertis, Galata Museo del Mare, La città dei bambini e dei ragazzi, Museo d’Arte Orientale Edoardo Chiossone, Museo di Archeologia Ligure, Museo di Storia Naturale Giacomo Doria, Oratorio di San Giovanni di Pré, Osservatorio Astronomico del Righi, Palazzo della Borsa, Società Ligure di Storia Patria, Palazzo Ducale, Palazzo Grillo, Piazza delle Feste, Piazza De Ferrari, Porta Siberia, Teatro della Tosse, Orto Botanico.

Il Festival on-line

Sito web: [www.Festivalscienza.it](http://www.festivalscienza.it/)

Hashtag: #Festivalscienza

Facebook: [www.facebook.com/Festivaldellascienza](http://www.facebook.com/festivaldellascienza)

Twitter: @FDellaScienza

Youtube: FestivalScienza

**Archivio fotografico in alta definizione**: [http://www.flickr.com/photos/Festivaldellascienza/](http://www.flickr.com/photos/festivaldellascienza/)

Ufficio Stampa ([ufficiostampa@festivalscienza.it](mailto:ufficiostampa@festivalscienza.it))

Andrea Carlini - [andrea.carlini@festivalscienza.it](mailto:andrea.carlini@festivalscienza.it) - 347 0002057

Giulio Oglietti - [ogliettig@gmail.com](mailto:ogliettig@gmail.com) - 345 8545285

Chiara Tasso - [chia.tasso@gmail.com](mailto:chia.tasso@gmail.com) - 340 9355650

Marcello Turconi - [marcello.turconi@festivalscienza.it](mailto:marcello.turconi@festivalscienza.it) - 338 8952761